TV TIRADENTES INTEGRAL: UMA FERRAMENTA PARA USO DAS TICS NO CONTEXTO ESCOLAR

Isabelly Santana de Sousa (EEMTI Tiradentes – isabellysantanadesousa20@gmail.com)
Julia Lima Barbosa (EEMTI Tiradentes – julialimabarbosa16@gmail.com)
Nicole Calheiros Pereira (EEMTI Tiradentes – nicolecalheiros011@gmail.com)
Mauricio Antoni dos Santos (EEMTI Tiradentes – mauric.antonio@gmail.com.br)

Área: Linguagens e suas Tecnologias

RESUMO

Há evidências consolidadas por meio de pesquisas científicas que a inclusão digital por meio das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), dinamiza o processo de ensino e aprendizagem na educação básica. Este estudo teve como objetivo, desenvolver uma ferramenta midiática - a TV Tiradentes Integral - através da utilização da internet e instagram, com base nas competências das TICS, produzindo conhecimento em todas as dimensões, procurando analisar a aplicabilidade e importância na escola. O percurso metodológico deu-se numa abordagem qualitativa-descritiva e o desenvolvimento foi dividido nos seguintes estágios: 1.Surgimento da ideia, inscrição e aprovação no projeto minha escola é da comunidade; 2. Visita à TV Verdes Mares (afiliada da Rede Globo) em Juazeiro do Norte, (CE), e posterior criação da TV Tiradentes integral no instagram; 3. Diagnóstico do problema a ser trabalhado em cada postagem; 4. Levantamento bibliográfico; 5. Trabalhar os temas dentro das competências das TICS nos projetos NTPPS - elaborar atividades e postagens; 6. Aplicar as atividades programadas na TV Tiradentes integral; 7. Avaliar os resultados. O resultado obtido com a Implantação da TV Tiradentes foi satisfatório e teve como principal impacto positivo, o desenvolvimento do protagonismo dos alunos, que mostraram suas habilidades e imersão no universo das TICs de forma prática.

Palavras-chave: TICs. Educação. TVTiradentes.Instagram.

CONTEXTUALIZAÇÃO

A educação é o mecanismo de desenvolvimento do indivíduo em todos os aspectos. No entanto, o principal instrumento para efetivação dessa construção que é a escola, tem enfrentado uma transição de paradigmas, decorrente das mudanças ocorridas em várias dimensões na contemporaneidade. Os impactos negativos refletem no papel primordial da educação, que é a aprendizagem. Como lidar com a indisciplina e violência, a exclusão, conflitos familiares, sociais e culturais dentre outros, que têm origem, na maioria das vezes,

fora do âmbito escolar, mas nele reverbera tendo em vista que a escola acaba sendo "uma válvula de escape" ou um mecanismo de solução (DANTAS, 2011).

Nesse contexto, a escola busca metodologias pedagógicas, não somente com o fim de elaborar e socializar o conhecimento, mas influenciar na formação da identidade e preparar os alunos para serem cidadãos críticos, capazes de aplicar o conhecimento diante dos desafios do cotidiano. Preliminarmente, um dos desafios que a escola encontra, é a forma como parte dos alunos que têm acesso às tecnologias móveis e a utilizam para fins não pedagógicos. Em segundo plano, mesmo com todos os avanços tecnológicos, muitas escolas públicas ainda têm dificuldades na utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) para potencializar suas atividades pedagógicas, assim como, realizar registro e divulgação das práticas do cotidiano para a comunidade e sociedade.

Diante do exposto, surge a seguinte questão de pesquisa: de que maneira a escola pode usar a multifuncionalidade da tecnologia, de forma criativa, como ferramenta para interligar os atores escolares e a comunidade, buscando a construção do conhecimento e a formação de redes com os diversos âmbitos da sociedade?

OBJETIVOS

Desenvolver uma ferramenta midiática - a TV Tiradentes Integral - através da utilização da internet e instagram, com base nas competências das TICS, produzindo conhecimento em todas as dimensões e fazendo com que o aluno seja agente ativo no processo.

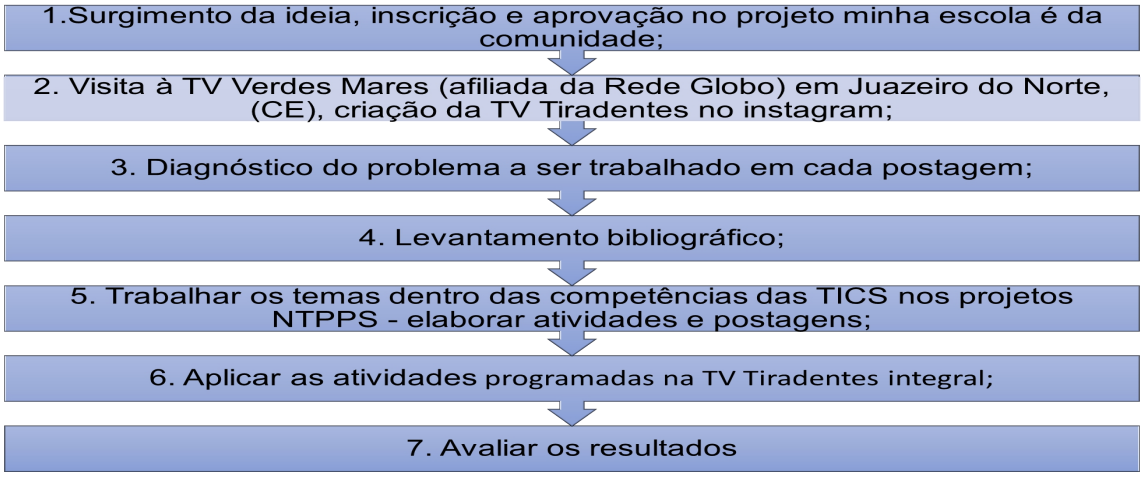
METODOLOGIA

O desenvolvimento da pesquisa se deu pela necessidade de intervenções consolidando a inserção das TICs no dia a dia da escola com abrangência para a comunidade escolar tanto real como virtual. O projeto teve os primeiros passos no mês de maio de 2018 e sua duração é por tempo indeterminado, e os integrantes que concluírem o ensino médio fazem a mediação para novos integrantes continuarem o trabalho. Nesta sessão será demonstrado o percurso metodológico empregado.

A TV Tiradentes criou as contas no Instagram, Youtube, Gmail, Facebook e Whatsapp. Foi solicitado a um ex-aluno a criação da logomarca. Além disso, o projeto correspondeu bem aos anseios de aulas mais dinâmicas e produtivas, conectadas com o universo da Internet. O

material humano – alunos e professores- computadores e livros para pesquisa e uma câmera de celular, são os principais materiais usados na implantação do projeto que seguiu os estágios demonstrados na figura 1.

Figura 1- Estágios do desenvolvimento da metodologia



Fonte: Elaborados pelos autores (2020).

Os alunos e professores se revezam na coletânea do material, nas atividades de postagens, nos agendamentos provenientes de outros projetos que também utilizam a TV Tiradentes como canal, tendo em vista o Instagram, ser um aplicativo de rede social capaz de produzir um engajamento de usuários ativos para conteúdos diversos. Os anúncios não são somente relacionados à escola e suas ações incluem notícias, música, vídeos, fotos, lives de palestras dos projetos em desenvolvimento, revisão de conteúdos curriculares, dentre outros.

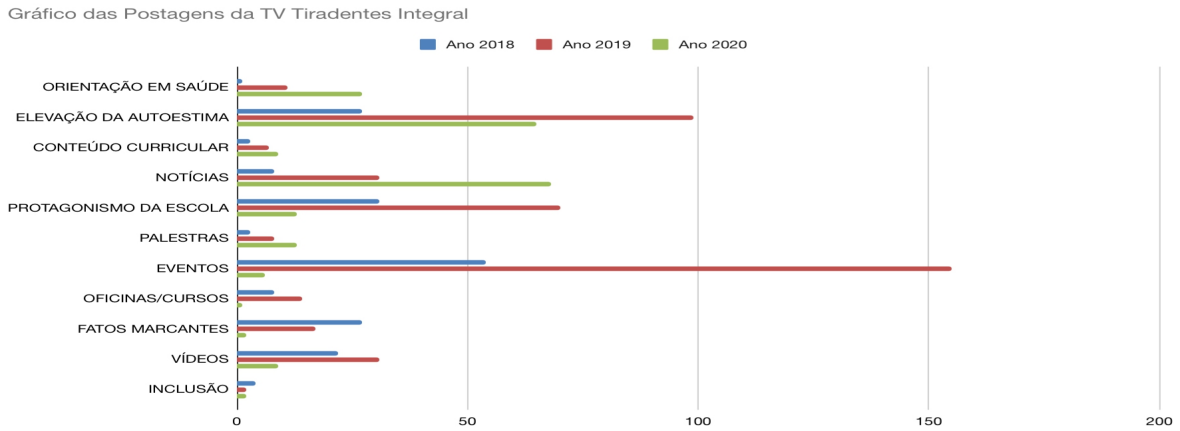
RESULTADOS

O resultado obtido a partir da criação da TV Tiradentes integral, foi satisfatório e teve como principal impacto positivo o desenvolvimento do protagonismo dos alunos que após a ideia inicial, e aprovação no programa “A Minha Escola é da Comunidade” recebeu recursos para compra de equipamentos como, uma máquina fotográfica, data show, televisão e instrumentos musicais.

A partir da compra dos instrumentos musicais, foi organizada a banda da escola, e a partir dessa conquista, passou-se a desenvolver o show de talentos, e todas as atividades passaram a ser registradas. Todos os alunos atuaram ativamente, uns fotografando, outros fazendo vídeos, equipes editando, escrevendo textos, assim desenvolvem a habilidade de

leitura e interpretação, escrita, a utilização da tecnologia de forma simples e eficiente. Os alunos se apropriam na prática, do que preconiza a teoria das inteligências múltiplas (GARDNER, 1994) demonstrando todas as suas inteligências. O gráfico abaixo mostra a diversidade de temas atacados nas postagens da TV Tiradentes.

Gráfico1 - Postagens da TV Tiradentes Integral



Fonte: Elaborados pelos autores com dados do projeto (2020).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

As atividades desenvolvidas até o momento deram abertura não somente para o conhecimento das tecnologias por parte dos alunos, mas para mudar a vida de toda a comunidade escolar. Com a criação da TV os alunos além de acessar as TICs, desenvolveram um senso crítico e passaram a observar melhor o que acontece dentro da escola. O projeto da TV Tiradentes foi institucionalizado pela escola e outros projetos já estão sendo desenvolvidos tendo a TV Tiradentes como base.

REFERÊNCIAS

BARBOSA A. F. (coord). **Pesquisa sobre o uso das tecnologias de informação e comunicação nas escolas brasileiras**: TIC Educação 2013. 2014. Disponível em http://www.cetic.br/media/docs/publicacoes/2/TIC_DOM_EMP_2013_livro_eletronico.pdf, Acesso em 11 nov. 2020

DANTAS, Cláudio Rejane da Silva. **As TICs e a teoria da aprendizagem Significativa:** uma proposta de intervenção no ensino de Física. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-graduação em ensino de Ciências e Matemática. Centro de Ciências e Tecnologia. Universidade Estadual da Paraíba. 2011.

GARDNER, Howard. Estruturas da mente: A Teoria das Múltiplas Inteligências. Porto Alegre: Artes Médicas, c1994. Publicado originalmente em inglês com o título: The frams of the mind: the Theory of Multiple Intelligences, em 1983.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projeto de pesquisa**. 4.ed. São Paulo: Atlas, 2002.